

COMPUTER:

- APPLE MAC BOOK PRO con S.O. SNOW LEOPARD.
 - . Software LOGIC STUDIO 9 (completo).
- Personal Computer con S.O. Windows XP Professionale: PENTIUM AMD K6 MMX; 230 Mhz; 64 Mb RAM; Hd: 3 Gb; HD SCSI 4 Gb; SVGA: 2 Mb 64 bit; Controller ADAPTEC 2940-U. Scheda audio ESS 16 bit; CD ROM 24X, Fold 1,4 Mb; MONITOR 17" 1280 X 1024 n.i. (risoluzione 1024 X 768); WINDOWS '95 (1997); 'CD-RECORDER' YAMAHA 4416.
 - . SCHEDA AUDIO GINA – EVENT
 - . Software: WAVE LAB, SOUND FORGE;
 - . CUBASE VST 24. (+ Plugins: SYNT., FX, Vintage emulators, etc., etc.)
- Computer ATARI 1040 STF
- Computer ATARI MEGA 4
 - + SYNC. MIDI ESTERNO.
 - Software:CUBASE

ASCOLTI:

- MONITOR YAMAHA "NS-10M STUDIO".
- MONITOR YHAMAHA NS-690 II
- VISONIK "DAVID 302" + SUBWOOFER AKAY.
- SPEAKERS AUDIO PRO "A-4 14 - MK 2" (Actives, BIAMPLIFICATE ACE-Bass); 200 watt.

- PREAMPLIFICATORE MUSICAL FIDELITY "THE PREAMP II"
- AMPLIFICATORE FINALE (Studio) ALESIS "R-100"; 100 + 100 watt
- AMPLIFICATORE INTEGRATO (Hi –Fi) MARANTZ (U.S.A.) "PM 500"; 50 + 50 w.

- **DAT** DENON DTR-100P.

- **MICROFONO** A CONDENSATORE AKG C-3000.

CONTROLLER MIDI, SINTETIZZATORI:

- . ROLAND OCTAPAD PAD-8. (percussion-controller , MIDI)
- . EDIROL PCR-300 (masterkeyboard, mute, MIDI)
- . ROLAND JX-8 P. (synt. analogico, MIDI)
- . AKAI AX 60. (synt. analogico, MIDI)
- ^ SYNC. MIDI KORG. (tape, sync, midi)

- **EXPANDER** ROLAND MT-32. (suoni di Sintesi Aritmetica)

PROCESSORI ESTERNI (Hardware):

- . BEHRINGER COMPOSER MDX 2000.
- . ROLAND DEP-5. (digital)
- . ALESIS MIDIVERB III. (")
- . BOSS PRO SE-50. (")
- . KEN MULTI. (analogic)